

Szczegóły konkursu

Nazwa konkursu: **SHOWTIME DANCE BUDAPEST 2021 – kwalifikacja**

**Kwalifikacyjny konkurs wszystkich stylów tanecznych do V4 DANCE CUP!
Otwarty konkurs dla wszystkich stylów tanecznych dla osób indywidualnych, grup i formacji.**

Data konkursu: **9.-10. Pazdziernik 2021 (sobota, niedziela)**

Miejsce konkursu: **Szigetszentmiklósi városi sportcsarnok, Szebeni u. 81 2310, Szigetszentmiklós**

Organizatorzy: **SHOWTIME DANCE, K. Marxa 22, 934 01 Levice, SR**

Harmonogram: **początek konkursu określony po dacie zamknięcia zgłoszeń**
Prezentacja uczestników: przez cały dzień według harmonogramu, który zostanie przesłany liderom klubu.

Rejestracja: www.showtime-dance.sk

Termin rejestracji: 19. Wrzesień 2021 (włącznie) lub do wyprzedania miejsc.

Opłata rejestracyjna: Opłatę rejestracyjną należy uiścić na podstawie zlecenia wpłaty z rejestracji on-line z odpowiednim symbolem zmiennym (numerem polecenia wpłaty) oraz nazwą zespołu tanecznego.

Uwaga!

1. Rejestracja będzie ważna tylko po uiszczeniu opłaty rejestracyjnej
2. Rejestracja po terminie nie zostanie przyjęta
3. Nie ma możliwości rejestracji w dniu zawodów.

Opłaty rejestracyjne:	
Solo	20.-€
Duo/Trio	35.-€
Group	70.- €
Formation	80.- €

Zwrot opłaty: - 50% przed upływem terminu składania wniosków
- nie można zwrócić po upływie terminu składania wniosków.

Kategorie tańca: wykaz kategorii tanecznych znajduje się w załączniku nr. 1 propozycji. Opis kategorii tanecznych znajduje się na stronie www.showtime-dance.sk w sekcji Style taneczne.

Harmonogram oraz lista startowa zostaną przesłane do liderów klubów tanecznych.

Informacje: info@showtime-dance.sk, +421 903 496 486

Admin: e-mail: info@showtime-dance.sk , +421 903 496 486

- Nagrody: Pierwsze trzy miejsca puchary lub medale, dyplomy w każdej kategorii wiekowej.
- Jury: wykwalifikowani sędziowie w każdym stylu tanecznym (3-5 osób).
- Chairman: PaedDr. Kluchová Lenka - +421 903 438 457
- Muzyka: Własny nośnik USB z odpowiednią muzyką w tle, osobą odpowiedzialną za zawartość nośnika jest lider grupy. Obecność prowadzącego grupę jest obowiązkowa u techników dźwięku.
- Parkiet: min. 10 x 10 m – balletizol
- Inne: Drużyny biorą udział na własny koszt
Każdy tancerz tańczy na własną odpowiedzialność, dzieci do 18 roku życia na odpowiedzialność rodziców
Każdy zawodnik musi posiadać kartę ubezpieczeniową
- Oplata za wejście: Zostanie on określony zgodnie z obowiązującym dekretem.**

Środki dotyczące

COVID-19:

O środkach będziemy informować z wyprzedzeniem na podstawie środków i zaleceń Urzędu Zdrowia Publicznego Republiki Węgierskiej oraz innych ogólnie obowiązujących przepisów prawnych Republiki Węgierskiej.

Życzymy powodzenia w przygotowaniach i czekamy na Twoje występy taneczne!

Z tanecznym pozdrowieniem,

PaedDr. Lenka Kluchová
Dyrector SHOWTIME DANCE

Age categories	Number of dancers	Duration	Performance
Mini: 5 - 8 age	Solo: 1 dancer	Solo: 1.30 – 2.30 min	Category „A“
Kids : 9 - 11 age	Duo/Trio: 2-3 dancers	Duo, trio : 1.30 – 2.30 min	Category „B“
Juniors: 12 - 15 age	Group: 4 -7 dancers	Group: 2.30 – 4.00 min	
Adults: 16 - 35 age	Formation: 8 and more dancers	Formation: 2.45 – 5.00 min	
Seniors: 36+ age			

Wiek: Kategorię wiekową ustala się na podstawie wieku osiągniętego 1 stycznia danego roku.

Wyjątek: grupa - 1 tancerz, formacja 2 tancerzy starszych o jedną kategorię wiekową.

Krótki opis zasad zawodów i dyscyplin tanecznych można znaleźć pod adresem:

www.showtime-dance.sk

DANCE DISCIPLINES

1. Theatrical Stage Dances	1.1. Stage Dance		5. Trend Dance	5.1. Dance Floor (Pop)	
	1.2. Art Stage Dance			5.2. Disco	
	1.3. Musical			5.3. Shuffle Dance	
	1.4. Gymnastic Stage Dance			6. Street Dance	6.1. Hip-Hop and Street Dance Mix
	1.5. Acrobatic Stage Dance				6.2. One Style
			6.3. Break Dance		
2. Art Dances	2.1. Modern Dance, Jazz Dance			7. Sport Dances	7.1. Rocky
	2.2. Contemporary Dance				7.2. Aerobic
	2.3. Eurythmics				7.3. Cheerleading
	2.4. Ballet, Classical Dance				7.4. Sport Acrobatics
3. Saloon Dance	3.1. Classical Ballroom Dances - pairs		8. Majorette and Twirling	8.1. Majorette and Twirling	
	3.2. Classical Ballroom Dances - no pairs				
	3.3. Latin-american and Caribbean Dances - pairs		9. Open	9.1. OPEN	
	3.4. Latin-american and Caribbean Dances - no pairs				
	3.5. Swing, Boogie Woogie, Lindihop, Fox, Hustle				
	3.6. Saloon Dance Mix				
4. Folklore	4.1. Folklore		10. Dance and Artistic performance	10.1. Dance and Artistic performance - singing, instrument and other	
	4.2. Folklore Show				